

Демонстрационная версия промежуточной аттестации в 3 классе

Критерии оценивания устных и письменных ответов

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование (Понимание речи на слух).

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Письмо

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении

текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются ошибки, орфографические и пунктуационные, которые могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Контрольная работа за 3 класс «Основные коммуникативные типы предложений»

Цель работы: оценить уровень сформированности УУД в рамках предмета

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- способность к оценке своей учебной деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Познавательные УУД:

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

Предметные результаты:

Учащийся научится:

- читать про себя и находить необходимую информацию;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание несложных аудиотекстов на знакомом учащимся языковом материале;
- писать поздравительную открытку (с опорой на образец);

– узнавать в письменном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Основная часть

I Блок «Учащийся научится»

I 1. Hort euch den Dialog an und sagt: Wer spricht mit wem?

2. Hort euch den Dialog noch einmal an. Wozu ruft Susi Daniela an?

- a) Sie will mit ihr zusammen in dem Park Rad fahren.
- b) Sie fragt Susi über die Hausaufgaben.
- c) Sie will mit ihr Hof Ball spielen.

II Lest bitte den Text und antwortet auf die Fragen. Kreuzt die richtige Variante an.

Bald kommen die großen Ferien An der Pinnwand in der Klasse 3A hangt ein Plakat “Hurra, hurra, die großen Ferien sind da”.

Die Schuler freuen sich auf die Ferien. Sie dauern 6 Wochen. Pixi will wissen, was die Schuler in den Ferien machen wollen. Er macht ein Interview. Die Schuler antworten gern. Sabine will in den Ferien mit ihren Eltern zu ihrer Oma fahren. Sie kann dort der Oma helfen und die Haustiere füttern. Sie kann auch viel Obst und Gemüse essen. Sven fährt auch zu seinen Großeltern ins Dorf. Er will mit Freunden um die Wette laufen, Ball spielen und in den Wald gehen.

Andreas und Petra bleiben in der Stadt. Sie wollen viel schwimmen, den Zoo besuchen. Am Wochenende wollen sie kleine Ausflüge mit den Eltern machen. Jeder wünscht sich frohe und interessante Ferien.

1. Mit wie viel Kindern spricht Pixi?

- a) mit zwei Kindern
- b) mit vier Kindern
- c) mit drei Kindern

2. Wohin will Sabine in den Ferien fahren?

- a) ans Meer
- b) ins Sportlager
- c) zu ihrer Oma ins Dorf

3. Wohin will Sven in den Ferien fahren?

- a) zu seinen Grosseltern
- b) zu seinem Onkel
- c) zu seinen deutschen Freunden

1. Was wollen Andreas und Petra im Sommer machen?

- a) Pilze und Beeren suchen
- b) die Bibliothek besuchen
- c) in den Zoo gehen

III Напиши такое же поздравление Ане от Сабины

Berlin, den 18. April

Liebe Anja!

Ich gratuliere dir herzlich zum Geburtstag!

Viele Grusse

Дополнительная часть

II Блок «Учащийся получит возможность научиться»

Bildet die Sätze

- 1) mochte, Sie, ihre Freunde, einladen, zum Geburtstag.
- 2) Sven, im Januar, hat, Geburtstag.
- 3) ein schöner Tag, ist, Der Geburtstag.
- 4) ihre Mutter, über Sabines Geburtstag, und, Sabine, sprechen.

Демонстрационная версия промежуточной аттестации в 7 классе

Критерии оценивания устных и письменных ответов

Чтение

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование (Понимание речи на слух)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Монологическая речь (Высказывание в форме рассказа, описания)

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Диалогическая речь (Участие в беседе)

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Письменная речь

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:

"5" - 85-100 %

"4" - 70-84 %

"3" - 50-69 %

"2" - 0-49 %

Контрольная работа за 7 класс

Цель работы: определить уровень сформированности метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы по немецкому языку за учебный год

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия.

Познавательные УУД

- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Коммуникативные УУД

- адекватно использовать речевые средства для решения простых коммуникативных задач.

Предметные результаты

Чтение

Учащийся научится:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста.

Аудирование

Учащийся научится:

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания).

Фонетика

Учащийся научится:

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации.

Учащийся получит возможность научиться:

- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Лексика

Учащийся научится:

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы.

Учащийся получит возможность научиться:

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы.

Грамматика

Синтаксис

употреблять:

- предложения с глаголами *beginnen, raten, vorhaben* и др., требующими после себя *Infinitiv* с *zu*;
- побудительные предложения типа *Gehen wir! Wollen wir gehen*;
- предложения с неопределенно-личным местоимением *man*;
- сложносочиненные предложения с союзами *denn, darum, deshalb*;
- сложноподчиненные предложения с придаточными: дополнительными — с союзами *dass, ob* и др.; причины — с союзами *weil, da*; условными — с союзом *wenn*.

Морфология

Учащийся научится:

- различать значения некоторых многозначных слов, например: *zu, als, wenn*;
- узнавать по формальным признакам временную форму *Plusquamperfekt*;
- образовывать и использовать в речи следующие формы:
- слабые и сильные глаголы с вспомогательным глаголом *haben* в *Perfekt*;
- сильные глаголы с вспомогательным глаголом *sein* в *Perfekt*;
- *Präteritum* слабых и сильных глаголов, а также вспомогательных и модальных глаголов;
- *Futurum*;
- склонение имён прилагательных;
- предлоги, требующие *Dativ*;
- предлоги, требующие *Akkusativ*.

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать структуру предложения по формальным признакам, а именно:
 - по наличию придаточных предложений;
 - по наличию инфинитивных оборотов: *um ... zu + Infinitiv* и просто *zu + Infinitiv*;
- определять значение придаточного предложения по значению союза (например, временных придаточных предложений, не входящих в активный грамматический минимум на данном этапе обучения).

Письмо

Учащийся научится:

- писать небольшое по объёму сочинение с опорой на информацию из текстов.

Учащийся получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях.

Основная часть

I Блок «Учащийся научится»

Раздел 1. Аудирование Задание 1 Прослушай 6 высказываний. Установи соответствие между высказываниями говорящего (1—6) и утверждениями, данными в списке А—G. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Ты услышишь запись дважды.

A Der Sportunterricht ist auch gut für unsere Gesundheit.

B Da werden alle Schüler große Muskeln haben.

C Ich finde Sport als Doppelstunde super.

D Ich möchte noch eine Sportstunde im Stundenplan.

E Bist du dick oder nicht? Treibst du Sport oder nicht? Das sind persönliche Sachen.

F Mit der Sportstunde extra wirst du vielleicht sportlicher, aber nicht klüger.

G Sport gibt es nicht nur an der Schule!

Задание 2 Прослушай текст. Определи, какие из приведённых утверждений (1—7) верны (a), неверны (b) и о чём в тексте не сказано, т. е. на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (c). Обведи выбранный вариант ответа. Ты услышишь запись дважды

1. Wer in Russland nie gewesen ist, stellt es sich als ein Land von Bären, wilder Taiga, Matroschkas und Kaviar vor.

- a) верно b) неверно c) в тексте не сказано

2. Moskau hat 10 Millionen Einwohner, hinzu kommen mehrere Hunderttausende, die in keiner Statistik sind, und täglich drei Millionen Besucher.

a) верно b) неверно c) в тексте не сказано

3. Am besten kann man Moskau bei einem Spaziergang oder bei einer Rundfahrt kennenlernen.

a) верно b) неверно c) в тексте не сказано

4. Täglich besuchen Tausende von Touristen aus der ganzen Welt das Puschkin-Museum an der Moika.

a) верно b) неверно c) в тексте не сказано 77

5. Besonders schön ist St. Petersburg zu der Zeit der „Weißen Nächte“.

a) верно b) неверно c) в тексте не сказано

6. Die Kirche auf der Insel Kischi im Onegasee in Karelien hat 20 Kuppeln.

a) верно b) неверно c) в тексте не сказано

7. Die Städte des „Goldenen Rings“ Russlands machen die Touristen mit dem russischen Leben bekannt.

a) верно b) неверно c) в тексте не сказано

Раздел 2. Чтение

Задание 1 Прочитай тексты и установи соответствие между тематическими рубриками А—Г и текстами 1—6. Каждая тематическая рубрика соответствует только одному тексту, при этом одна из них лишняя.

A Grüne Panther aktiv für den Urwald

B Unser Bach ist KEINE MÜLLTONNE!

C Was man über Haustiere wissen sollte

D Rot heißt bedroht!

E Die Atomkatastrophe in Tschernobyl spürt man noch heute

F Irgendetwas stimmt da nicht G Ferien auf dem Bauernhof

1. Von den 5487 zurzeit bekannten Tierarten setzt man 1141 Tierarten auf die Rote Liste. Das heißt: Fast jede vierte Tierart ist vom Aussterben bedroht und man muss sie unter Schutz stellen. Zu diesen Arten gehören auch unsere Verwandten, Menschenaffen wie etwa Gorillas. Besonders schlecht ist die Lage des Orang-Utans.

2. Man organisierte einen Ferienausflug auf einen Biobauernhof in Hohenstein-Ernstthal. Eine Woche lang konnten sechs Kinder das Leben auf dem Bauernhof beobachten und dabei noch viel über Natur und Umwelt lernen. Auf so einem Bauernhof muss man viel arbeiten: die Tiere füttern, den Stall sauber machen. Und schließlich braucht man ja auch noch etwas zu essen für sich selbst. Dafür gibt es dann ein großes Feld mit Gemüse, wo alle Kinder mithalfen. Am letzten Abend machte man ein Lagerfeuer. Die Kinder konnten sich tolle Geschichten erzählen.

3. In Brasilien zerstört man den Urwald illegal. Die grünen Panther — eine Umweltschutzgruppe — kämpft dagegen. Das sind Daniel, Joel, Lorenz, Niklas, Philipp, Robert und Lennard (alle zwischen 8 und 11 Jahre alt). Die Kinder suchen nach Infomaterial auf, schmücken es mit den Postern, sammeln Unterschriften. Insgesamt kamen 424 Unterschriften zusammen. Mit dieser Aktion wollten die grünen Panther die Urwaldzerstörung stoppen.

4. Oft sind Rene und sein Freund mit dem Fahrrad an einem Teich vorbeigefahren. Und irgendwann haben sie gemerkt: Mit dem Wasser stimmt etwas nicht. Da waren früher viel mehr Pflanzen. Jetzt schwimmt Öl darin, es gibt zu viel Müll und manchmal ist das Wasser auch komisch verfärbt. Wahrscheinlich Chemikalien.

5. Wir sind Schüler aus Oldenburg. Bei unserer Aktion haben wir ein Holzschild gebaut, auf dem stand: DER BACH IST KEINE MÜLLTONNE! 78 und haben es an einem Bach aufgestellt, der sehr schmutzig war. Wir wollen später noch das Schulmüllprojekt an unserer Schule durchführen. Danach wollen wir uns mit dem Urwald beschäftigen.

6. Die Folgen des Unglücks in Tschernobyl spürt man heute noch. Auch in Deutschland. Der Wind wehte damals den radioaktiven Staub sehr weit. Sogar bis nach Süddeutschland und weiter. Darum durften viele Kinder nach dem Unfall in Tschernobyl nicht mehr draußen spielen.

Heute ist das Gebiet in Tschernobyl unbewohnbar. Das ist eine Fläche ungefähr so groß wie Griechenland. Und trotzdem leben dort Menschen. Es wird noch über hundert Jahre dauern, bis man dort von einer wirklichen Verbesserung der Situation sprechen kann.

Задание 2 Прочитай текст и выполни задания 1—7, обводя букву а, б или с в соответствии с выбранным вариантом ответа.

Ist ja auch nichts für ein Mädchen

Eigentlich war es zuerst ganz friedlich. Jürgen legte einen Stock zum Hochsprung. „Das ist zu hoch für dich.“ Anke schaffte es aber doch. „Na ja“, sagte Jürgen. Dann liefen sie los. Anke war schneller. Jürgen war sauer. Anke lachte. „Ruh dich aus“, sagte sie und setzte sich ins Gras. „Für’n Mädchen bist du ganz gut“, sagte er. „Aber wenn wir’n Kampf machen, verlierst du.“ „Mal sehen“, sagte sie. „Ist ja auch nichts für’n Mädchen.“ Anke stand auf. „Wenn du unbedingt willst ...“ „Was?“, fragte Jürgen. „Na, den Kampf“, sagte Anke. „Ich tu dir weh, und dann wirst du weinen“, sagte Jürgen. Anke sagte: „Du Plüschtiger.“ Und dann begannen sie zu kämpfen. „Wer mit dem ganzen Rücken auf die Erde kommt, hat verloren“, rief Jürgen. Er hatte einen Arm um ihren Hals gelegt und wollte sie fallen lassen. Aber das schaffte er nicht. Sie spürte, dass sie stärker war. Sie beugte sich, und auf einmal hatte sie Jürgen über ihre Schultern geworfen, er lag da und sie war neben ihm. Ganz schnell war das gegangen. Sein Gesicht war vor Wut böse. „Mit dem ganzen Rücken auf der Erde!“, schrie Anke. „Ich hab’ gewonnen“, sagte Anke. „Ich bin stärker als du. Gibst du’s zu?“ „Ich würd’ den Mund halten“, sagte Jürgen. „Oder findest du das toll für’n Mädchen?“ „Wieso?“, sagte Anke. „Na ja“, sagte Jürgen. „Du willst doch wohl nicht Boxer werden oder für einen Preis kämpfen.“ Er saß auf einem Stein. „Das Mädchen, das jeden schlägt“, sagte er. „Die Frau mit den eisernen Fäusten. Glaubst du, dass sich für so eine jemals ein Junge interessiert?“ Anke blickte ihn an. Schwiäg. 79 „Du kannst natürlich auf dem Jahrmarkt Geld verdienen. Als Muskeltante“, sagte Jürgen, „’n Mann bekommst du sowieso nicht. So was mag doch keiner.“ Anke ging weg. Tränen kamen ihr. „He!“ rief Jürgen und sprang auf. „Wohin willst du denn? Bleib doch!“, rief er. „Ich mag dich doch“, sagte er. Aber das hörte sie schon nicht mehr.

1. Jürgen und Anke sprangen hoch, ...

a) denn sie bereiteten sich auf einen Wettkampf. b) weil Jürgen zeigen wollte, dass die Jungen besser springen können als die Mädchen. c) denn sie wollte zeigen, dass sie sportlich ist.

2. Im Laufen war Anke schneller als Jürgen, ...

a) aber im Kampf war Jürgen stärker. b) auch im Kampf war Anke stärker. c) aber im Kampf war Jürgen so stark wie Anke.

3. Jürgens Gesicht war böse, weil ...

a) er den Kampf verlor. b) er im Kampf gewann. c) der Rücken ihm wehtat.

4. Er wollte nicht offen sagen, dass ...

a) Anke stärker war. b) der Kampf unehrlich war. c) er stärker war.

5. Er suchte nach Worten, ...

a) um sie zu loben. b) damit sie mit ihm spielen wollte. c) um ihr etwas Unangenehmes zu sagen.

6. „Die Jungen interessieren sich für ...

a) Muskeltanten.“ b) kein Mädchen, das jeden schlägt.“ c) das Mädchen auf dem Jahrmarkt, das Geld verdient.“

7. Jürgen wollte ...

a) mit Anke weiter sprechen. b) mit Anke nicht weiter sprechen. c) noch mit Anke kämpfen.

Раздел 3. Лексика и грамматика Прочитай текст. Заполни пропуски, выбрав один из предложенных вариантов.

Stefan Nach Karin Gündisch Stefan sitzt in der Bank neben Melanie. Alle andern Jungen _____(1) neben Jungen. Nur Stefan sitzt neben _____(2) Mädchen. Er sitzt gern neben Melanie. Die Jungen lachen über Stefan und Melanie. Auch die Mädchen lachen _____(3) sie. Sie sagen: Stefan ist verliebt in Melanie! Oder: Melanie ist verliebt in

Stefan. Stefan _____ (4) rot, und auch Melanie wird rot. Sie getrauen sich gar nicht mehr miteinander zu sprechen. _____ (5) möchte Stefan nicht mehr neben Melanie sitzen, obwohl er sie mag. Von wo wissen die, _____ (6) ich in Melanie verliebt bin, denkt Stefan. Er selbst weiß nicht, ob er verliebt ist. Er weiß überhaupt nicht, wie Verliebtsein ist. Er fragt seine Mutter: Wie ist das, wenn man verliebt ist? _____ (7) hat Bauch- und Herzschmerzen, sagt sie. „Mein Bein tut mir manchmal weh“, sagt Stefan. „Das kommt nicht von _____ (8) Liebe, das kommt vom Fußballspielen“, sagt die Mutter. Diese Blödmänner, denkt Stefan, ich bin doch gar _____ (9) verliebt in Melanie! Ich mag _____ (10)! Und fertig!

- (1) A sitzen B setzen C setzen sich
- (2) A ein B einem C eines
- (3) A über B an C auf
- (4) A werden B wird C werdet
- (5) A gern B lieber C am liebsten
- (6) A die B dass C denn
- (7) A der Mann B er C man
- (8) A den B die C der
- (9) A nicht B nein C kein
- (10) A sie B ihr C ihnen

Дополнительная часть

II Блок «Учащийся получит возможность научиться»

Письмо

Подготовься к интервью.

Eine Gruppe von Schülern aus Österreich kommt morgen in deine Schule. Du musst ein Interview führen, um später einen Artikel für die Wandzeitung zu schreiben. Welche Fragen wirst du stellen? Schreibe deine Fragen nach dem folgenden Plan.

1. Name, Alter und Wohnort des interviewten Schülers
2. Ziel der Reise nach Russland
3. Dauer der Reise
4. Besuch anderer Städte in Russland
5. Eindrücke von Russland
6. Die bedeutendsten Sehenswürdigkeiten in Österreich

Демонстрационная версия промежуточной аттестации в 9 классе

Критерии оценивания устных и письменных ответов

Чтение

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование (Понимание речи на слух)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Монологическая речь (Высказывание в форме рассказа, описания)

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача

отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Диалогическая речь (Участие в беседе)

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Письменная речь

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный

объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:

"5" - 85-100 %

"4" - 70-84 %

"3" - 50-69 %

"2" - 0-49 %

Контрольная работа за 9 класс

Цель работы: определить уровень сформированности метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы по немецкому языку за учебный год

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Познавательные УУД

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.

Коммуникативные УУД

- уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

-использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи имена существительные разных склонений;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные, неопределенные, возвратные, относительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные глаголы в *Präsens*, *Perfekt*, *Präteritum*, *Futurum* в активном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
- распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, причастия) без различения их функций и употреблять их в речи.

Письменная речь

Выпускник научится:

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес).

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения.

Основная часть

I Блок «Учащийся научится»

Раздел 1. Аудирование

Задание 1 Прослушай 6 высказываний. Установи соответствие между высказываниями говорящего (1—6) и утверждениями, данными в списке А—G. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Ты услышишь запись дважды.

A Die Fotos können von Fremden in den sozialen Netzwerken Internets geändert und in einer peinlichen Situation eingesetzt werden.

B Jetzt weiß ich immer, was meine Freunde machen und welche Fotos sie neu hochgeladen haben.

C Meine Eltern sind dagegen, dass ich etwas über mich im Internet stellen kann.

D Ich lösche mein Profil, nachdem ich in Nachrichten über die Unsicherheit gehört hatte.

E Leider richten sich auch viele Kriminelle unter einem falschen Namen ein Profil ein und suchen sich dann ihre Opfer gezielt aus.

F Ich habe keinen Geburtstag meiner Freunde mehr vergessen, da mich das System automatisch daran erinnert.

G Ich schreibe auf meiner Seite alles, was ich will, aber nichts über meine Adresse und mein Aussehen.

Задание 2 Прослушай интервью. В заданиях 1—10 обведи выбранный вариант ответа (a, b или c). Ты услышишь запись дважды.

Miley wird erwachsen!

- 1 Miley meint, dass ihre Rolle im Film „Mit dir an meiner Seite“ für sie sehr wichtig ist, weil ...
 - a) sie in der Fernsehserie eines bekannten Schriftstellers spielt.
 - b) sich ihr Leben und ihre Karriere verändern werden.
 - c) diese Rolle für sie ungewöhnlich ist.
- 2 Mileys Vater war traurig, dass ...
 - a) sie in der Schule schlecht gelernt hat.
 - b) sie die Hausaufgaben nicht gemacht hat.
 - c) sie in der Schule nicht so beliebt war.
- 3 Es ist nicht schwer für Miley berühmt zu sein, weil ...
 - a) es zu ihrem Job gehört.
 - b) ihr das gefällt.
 - c) das allen Schauspielern gefällt.
- 4 Miley ist der Meinung, dass ...
 - a) die Mädchen sie kopieren sollen.
 - b) sie kein Idol für ihre Fans sein soll.
 - c) sie ein Vorbild und Idol für andere ist.
- 5 Miley hat keine Angst, irgendwann der ExTeenieStar zu sein, weil ...
 - a) das für sie im Moment nicht wichtig ist.
 - b) sie keine Ahnung davon hat.
 - c) ihre Fans sie immer unterstützen werden.
- 6 Das Romantischste für sie war ...
 - a) die Reise nach Kalifornien.
 - b) die Arbeit mit Tony Hawk in einem Film.
 - c) eine Privatstunde mit Skateboardfahrer Tony Hawk.
- 7 Miley braucht zurzeit keine Pause in der Arbeit, ...
 - a) denn sie hat alle Hände voll zu tun.
 - b) weil es jetzt keinen Grund dafür gibt.
 - c) weil sie nicht müde ist.
- 8 Als Miley jünger war, war sie ein Fan von ...
 - a) schönen blonden Schauspielerinnen.
 - b) amerikanischen Sängern.
 - c) Rock and Roll und Jonny Cash.
- 9 Miley isst gern ...
 - a) Pizza mit Eiern.
 - b) Pommes mit Eiern.
 - c) Pizza mit Pommes.
- 10 Wenn jemand über Miley lacht, ...
 - a) weint sie bitterlich.
 - b) lacht sie mit.

c) wird sie böse.

Раздел 2. Чтение

Задание 1

Прочитай текст и установи соответствие между названиями А—Г и текстами 1—6.

Каждое название соответствует только одному тексту, при этом одно из них лишнее.

- A Konditor/in
- B Dolmetscher/in
- C Schriftsteller/in
- D Beleuchter/in
- E Buchbinder/in
- F Testpilot/in
- G Detektiv/in

1 Du bist körperlich fit und interessierst dich für Technik? Dann erfüllst du die wichtigsten Voraussetzungen für diesen Beruf. Egal, ob im Studio oder bei einer Außenübertragung: Bei jeder Fernsehproduktion bist du für die Montage, Einrichtung und Bedienung der lichttechnischen Anlagen (z. B. Scheinwerfer) verantwortlich. Dabei arbeitest du sehr eng mit Regisseuren und Kameraleuten zusammen. Einen guten Einstieg bietet dir eine Ausbildung zum Mediengestalter Bild und Ton. Jedoch ist auch ein Quereinstieg nach einer elektrofachlichen Ausbildung möglich.

2 Diese Berufsgruppe arbeitet bei Unternehmen des Luft und Raumfahrtbaus, wie z. B. in Flugzeugwerken, in Luftfahrtsunternehmen oder bei der Luftwaffe. Hier führen sie Testflüge durch, um neu entwickelte Luftfahrzeuge auf ihre Funktionsfähigkeit zu überprüfen. Zudem erfliegen sie minimale und maximale Geschwindigkeiten. Du musst eine fliegerische und eine ingenieurwissenschaftliche Ausbildung machen sowie eine gültige Pilotlizenz vorweisen. Viele Arbeitgeber verlangen auch eine Ausbildung an einer Testpilotenschule. Fremdsprachenkenntnisse sind für den Sprechfunkverkehr ebenfalls erforderlich.

3 Du bist sehr neugierig, hartnäckig und hinterfragst gerne Dinge? Dann könnte aus dir ein großartiger Sherlock Holmes werden. Für deine Auftraggeber beschaffst du Informationen und Beweismittel, indem du verdächtige Personen überwacht oder befragst. Wer fest angestellt arbeiten will, kann in einem Kaufhaus oder bei der Polizei sein Glück versuchen. Andere könnten sich als Privatdetektiv selbstständig machen. Für die Bezeichnung „Geprüfter Detektiv“ dauert die Ausbildung mehrere Jahre. Zudem sollte man regelmäßig Fortbildungen besuchen.

4 Du bist eine echte Naschkatze und liebst es, für dich und deine Familie leckere Torten, Kuchen und Co. zu backen? Dann wäre der Beruf des Konditors ein Traum für dich. Denn den ganzen Tag darfst du dann Kuchen, Pralinen und Konfekt herstellen. Zudem gehören das Verkaufen der Backwaren sowie das Bedienen der Kunden zu deinem Aufgabenbereich. Nach einer dreijährigen Ausbildung, die im Betrieb und in der Berufsschule stattfindet, kannst du in Bäckereien, Konditoreien, Cafés oder in Hotelküchen arbeiten. Für diesen Beruf solltest du körperlich belastbar sein und über ein gutes Geschmacks- und Geruchsempfinden verfügen.

5 Zu den Aufgaben eines Buchbinders gehört es, Broschüren und Bücher herzustellen. Zudem verarbeitet er bedruckte oder unbedruckte Rohbögen zum Buchblock oder stellt aus Karton, Pappe, Papier oder Kunststoffen Buchdecken und Einbände her. Die bundesweit geregelte dreijährige Ausbildung findet im Betrieb und in der Berufsschule statt. Im letzten Jahr kannst du dich auf eine Fachrichtung spezialisieren: Buchfertigung, Druckweiterverarbeitung oder Einzel- und Sonderfertigung stehen zur Auswahl. Für die Buchbindermaschinen solltest du technisches Verständnis, ein gutes Reaktionsvermögen und Verantwortungsbewusstsein mitbringen.

6 Dolmetscher müssen in relativ kurzer Zeit einen mündlichen Text übersetzen. Damit stellen sie die Kommunikation von Menschen sicher, die jeweils der Sprache des anderen nicht mächtig sind. Dafür müssen sie beide Sprachen perfekt beherrschen, da sie keine Zeit haben, ein Wörterbuch zu Hilfe zu nehmen. Außerdem sind Kenntnisse der jeweiligen Kultur unverzichtbar. In Konferenzen, vor Gericht oder bei Medienauftritten: Die Einsatzorte von Dolmetschern sind vielseitig. Da Dolmetscher/in keine gesetzlich geschützte Berufsbezeichnung ist, gibt es viele Ausbildungsmöglichkeiten: entweder an Unis oder Berufsfachschulen

Задание 2

Прочитай текст и выполни задания 1—10, обводя букву а, б или с в соответствии с выбранным вариантом от вета.

Manege frei! Vorhang auf!

Die Aufnahmeprüfung. Du träumst auch davon, Clown oder Akrobat zu werden? In Berlin gibt es Deutschlands einzige staatliche Artistenschule. Dort kannst du dich zum Artisten ausbilden lassen. Bevor du hierfür die Gelegenheit bekommst, musst du in einer harten Aufnahmeprüfung beweisen, dass du für diesen Job geeignet bist. Jedes Schuljahr werden nur zehn Bewerber aufgenommen, d. h. nur die Besten der Besten schaffen es. Was ganz wichtig ist: Du darfst dich erst anmelden, wenn du das achte Schuljahr abgeschlossen hast.

Die Ausbildung. Nachdem du die ersten Schwierigkeiten überwunden hast, stehen dir vier anstrengende Jahre bevor, in denen viel mehr gefordert wird als „nur“ Talent. Während du in den ersten beiden Jahren in die Grundkenntnisse der artistischen Bereiche (Trapez, Drahtseil, Jonglage, Gleichgewichtsakrobatik usw.) eingeführt wirst, kannst du dich danach auf ein Spezialgebiet festlegen. Neben den gängigen Artistikbereichen stehen auch ganz normale Schulfächer wie Mathematik, Deutsch und Englisch auf dem Stundenplan. Von großer Bedeutung ist jedoch der Turnunterricht. Hier trainierst du deine Ausdauer und deine Körpertechnik. Wie hart diese Schule ist, zeigt sich daran, dass rund ein Drittel der Schüler schon im ersten Jahr die Ausbildung abbricht. Nach bestandem zehntem Schuljahr hast du den Realschulabschluss in der Tasche, nach dem 12. Schuljahr den Berufsfachschulabschluss. Auf eines legen die Ausbilder besonders großen Wert: Wenn die jungen Artisten später auf der Bühne ihre Übungen zum Besten geben, soll man ihnen die Anstrengungen nicht anmerken, alles soll ganz leicht aussehen.

Die Prüfung. Am Ende der Ausbildung muss jeder Artist beweisen, was er alles gelernt hat. Zuerst gilt es eine schriftliche und eine mündliche Prüfung zu bestehen. Hat der Schüler diese beiden Tests erfolgreich bestanden, geht es in die Praxis. Hier muss er selbst eine Nummer erarbeiten, für die er auch die passende Musik sowie Kostüme und Requisiten auswählt. Nach seiner erfolgreichen Darbietung darf er sich „staatlich geprüfter Artist“ nennen.

Was kommt danach? Artisten arbeiten meist freiberuflich im Zirkus, können aber auch im Theater, im Film oder in Varietés auftreten. Wer Glück hat, wird bereits während seiner Ausbildung von einem Talentscout entdeckt.

Was ist das Besondere an Artistenkindern? Sie sind sehr selbstständig und müssen schon früh lernen, äußerst diszipliniert an sich zu arbeiten. Neben Schule und Hausaufgaben steht ein tägliches Trainingsprogramm auf der Tagesordnung, damit in den Vorstellungen auch alles fehlerfrei abläuft. Für Hobbys bleibt da nicht viel Zeit. Allerdings kommen Zirkuskinder viel in der Welt herum, da sie meist nicht mehr als ein paar Wochen an einem Ort bleiben. So sprechen sie dann auch oft mehrere Sprachen.

So leben Artistenkinder. Zu Hause auf vier Rädern: Im Zirkus zu wohnen, stellst du dir sehr spannend und abwechslungsreich vor? Das stimmt auch, denn an so einem Ort arbeiten viele Menschen, und daher ist immer was los. Gerade Tierfreunde kommen hier voll auf ihre Kosten. Um Tiere zu streicheln, muss man nicht erst extra in den Zoo gehen. Statt in einem Haus mit Garten lebt man in einem Wohnwagen, was die Artisten sind, kommen sie schon sehr früh mit den akrobatischen Disziplinen wie dem Jonglieren oder dem Seiltanzen in Kontakt. Natürlich darf neben den praktischen Übungen auch der theoretische Unterricht nicht zu kurz kommen. Im Sommer, wenn der Zirkus nie lange an einem Ort ist, begleitet meist ein Lehrer die Artistenkinder. Dieser unterrichtet dann alle Kinder unterschiedlichen Alters in Mathe, Deutsch und Co. Im Winter besuchen sie in der Regel eine normale Schule. Da sie dann mal etwas länger an einem Ort die Schulbank drücken, bekommen sie dann von diesem Klassenlehrer ein Zeugnis. Einen Nachteil bringt dieses Leben leider mit sich: Da sie viel unterwegs sind, können sie nur schwer Freundschaften außerhalb des Zirkus schließen.

Wie sieht der Tagesablauf eines Artisten aus? An erster Stelle steht das Training und das Entwickeln und Einstudieren neuer Kunststücke. Erst wenn der Ablauf einer Übung perfekt klappt, überlegt sich der Künstler eine neue. Hierbei geht er folgendermaßen vor: Er denkt sich eine Choreografie aus und prüft, ob sich diese auch in die Realität umsetzen lässt. Dann erarbeitet er diese Schritt für Schritt, bis daraus eine ästhetische Darbietung entstanden ist. Um körperlich fit zu bleiben, muss der Artist zudem ein tägliches Ausdauer und Krafttraining sowie Gleichgewichtsübungen absolvieren. Vor dem Auftritt

ist eine Aufwärmphase von 30 Minuten ein Muss, anschließend ziehen die Artisten ihre Kostüme an und werden geschminkt. Außerdem spielt die Ernährung der Artisten eine wichtige Rolle. Um ihr Gewicht zu halten, essen die Akrobatikkünstler in der Regel nur bestimmte Zutaten: Bei ihnen stehen frisches Obst, Fisch, Steaks oder Hähnchenbrustfilets auf dem Speiseplan. Als Beilage gibt es Reis und Gemüse. Vor den großen Auftritten wird übrigens nichts gegessen. Oder kannst du dir vorstellen, kopfüber mit vollem Magen von der Zirkusdecke zu hängen?

1 Man kann sich zum Artisten in der Realschule ausbilden lassen. a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

2 Man unterrichtet hier neben den Fächern aus den artistischen Bereichen auch solche Schulfächer wie Mathematik, Deutsch und Englisch.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

3 Viele können das Studium nicht ausdauern und geben es nach einigen Monaten auf.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

4 Nach den Traditionsprüfungen kommt die Praxis — eine Zirkusdarbietung.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

5 Alle bekommen die Arbeit gleich nach der Ausbildung. a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

6 Die Tagesordnung der Artistenkinder unterscheidet sich kaum von der der anderen Kinder.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

7 Neben der Muttersprache können die Artistenkinder Englisch, Russisch, Französisch sprechen.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

8 In einer Zirkustournee unterrichtet ein Lehrer alle Artistenkinder. a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

9 Es ist nicht schwer für Artistenkinder, neue Freunde außerhalb des Zirkus zu finden.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

10 Die Artisten essen frisches Obst, Fisch und Schweinebraten.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

Раздел 3. Лексика и грамматика. Прочитай текст. Преобразуй слова, напечатанные заглавными буквами в правой колонке против соответствующих пропусков 1—14, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста.

Es gibt fast nichts Schlimmeres als langweilige Klassen und Familienausflüge, oder? Doch das (1) nicht sein. Denn im April 2009 (2) das Odysseum Köln, Deutschlands erster Abenteuer Wissenschaftspark (2). Dort steht alles unter (3) Motto „Entdecken, Staunen, Experimentieren und im Vorbeigehen noch etwas lernen“. Auf einer Erlebnisfläche von 7500 Quadratmetern warten 200 Erlebnisstationen, eingeteilt in sechs riesige und detailliert gestaltete Themenwelten mit (4) Fragen rund um Technik, Naturwissenschaft und gesellschaftspolitische Themen auf dich. Hier (5) sich dann all deine Fragen von der Entstehung der Erde bis hin zur Zukunft unserer Welt klären. Außerdem (6) du, warum eckige Räder rollen können, wie es sich anfüllt, bei Lichtgeschwindigkeit Rad zu fahren oder wie man ComputerCodes entschlüsseln (7). Zudem (8) regelmäßig Sonderausstellungen, 3DFilmvorführungen oder „ScienceShows“(8). Also, worauf (9) du noch? Handy als Dolmetscher Wenn Menschen nicht die gleiche Sprache sprechen, kommt es oft zu Problemen und Missverständnissen. Damit sie trotzdem erfolgreich miteinander telefonieren können, haben Forscher nun ein Programm entwickelt, das (10) Sprache über das Handy übersetzt! Man (11) einfach ein oder zwei Sätze in das Mobiltelefon. Und das Handy übersetzt schon die (12) entweder als Text oder als Sprachnachricht. Bis jetzt gibt es dieses Programm nur für die Übersetzungen vom (13) ins Spanische. (14) Sprachen sollen folgen.

Müssen

eröffnen

Das

Spannende

werden

Erfahren
Können
stattfinden
Warten
Gesprochen
Sprechen
Satz
Englisch
Weiter

Дополнительная часть

II Блок «Учащийся получит возможность научиться»

Напиши ответ на письмо твоего друга из Германии.

Du hast einen Brief von deinem deutschen Freund Max erhalten, der schreibt:

... Vor Kurzem bin ich mit meinen Eltern nach Dortmund gezogen. In meiner neuen Klasse fühle ich mich überhaupt nicht wohl. Die anderen lachen mich oft aus. Was kann ich tun? Gibt es ähnliche Probleme in den russischen Schulen? Was machen russische Schüler in ähnlichen Situationen? ... Mein neuer Freund und ich haben auch ein gemeinsames Hobby ... Nun möchtest du Max über das Schulsystem in Russland und deine Schule schreiben. Schreib einen Brief, in dem du:

- Fragen von Max beantwortest.
- 3 Fragen über den neuen Freund von Max stellst.

Der Brief soll 80—100 Wörter enthalten.

Beachte die üblichen Regeln für Briefformeln.

Du hast 15 Minuten, um diese Aufgabe zu machen

Демонстрационная версия промежуточной аттестации в 10 классе

Критерии оценивания устных и письменных ответов

Чтение

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование (Понимание речи на слух)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Монологическая речь (Высказывание в форме рассказа, описания)

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Диалогическая речь (Участие в беседе)

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Письменная речь

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе

имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:

"5" - 85-100 %

"4" - 70-84 %

"3" - 50-69 %

"2" - 0-49 %

Контрольная работа

Лексические единицы в решении коммуникативных задач

Цель работы: определить уровень степени достижения планируемых результатов освоения ООП за курс 10 класса

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия.

Познавательные УУД

- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Коммуникативные УУД

- адекватно использовать речевые средства для решения простых коммуникативных задач.

Предметные результаты

-знать/понимать значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная

речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

-читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научнопопулярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

-относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления,

прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста.

Основная часть

Lesen

Прочитай вопросы 1—8. К эпизодам из жизни каких известных людей Германии, обозначенным буквами А—G, они относятся? Два вопроса из восьми относятся к одному и тому же человеку.

Wer / Wessen

1. ... War infolge des Unglücksfalls verstorben?
2. ... Hat zahlreiche mathematische Entdeckungen gemacht?
3. ... Leidenschaften Reisen und Mikroskopieren waren?
4. ... Leitete seit 1956 das Berliner Ensemble?
5. ... Hat die erste Bibel gedruckt?
6. ...ist Vater der deutschen Orthographie?
7. ... Studierte an der Technischen Hochschule in München?
8. ... War der fünfte Nobelpreisträger auf dem Gebiet der Medizin?

A. Helene Weigel gilt als eine der bedeutendsten Volksschauspielerinnen des 20. Jahrhunderts. Berühmt machte sie vor allem ihre ganz spezifische Darstellungsweise der Hauptrollen in den Theaterstücken, deren Autor ihr Ehemann Bertolt Brecht war. Mit ihm zusammen gründete sie das Berliner Ensemble. Nach dem Tod Brechts 1956 leitete sie allein diese berühmte Bühne Berlins.

B. Rudolf Diesel wurde 1858 als Sohn eines Buchbinders geboren und erhielt später ein Stipendium an der Technischen Hochschule München. Er wurde durch eine „neue rationelle Wärmekraftmaschine“ bekannt. So nannte Rudolf Diesel seine Erfindung, die als Dieselmotor ihren Siegeszug durch die ganze Welt antrat.

C. Konrad Duden war vor mehr als hundert Jahren als Direktor eines Thüringer Gymnasiums bekannt, der die Ordnung in die deutsche Orthographie bringen wollte. Sein erstes Wörterbuch mit 27 000 Stichwörtern war 1880 veröffentlicht. Damit war die Grundlage für die deutsche Rechtschreibung geschaffen. Konrad Duden gilt mit Recht als ihr Vater.

D. Carl Friedrich Gauß, der von 1777 bis 1855 lebte, ging die Rechenkunst über alles. Friedrich Gauß lehrte und forschte an der Göttinger Universität. Unter seinem Namen sind zahlreiche mathematische, geometrische und astronomische Entdeckungen veröffentlicht. Den Tag, an dem er seinen Dokortitel erhielt, hatte er in seinem Tagebuch mit der Zahl 8113 notiert. So viele Tage waren von seiner Geburt bis zum Erreichen des Doktorgrades vergangen.

E. Es gibt bis heute so viele Nobelpreisträger, dass allein die Aufzählung der Namen ein Buch füllen würde. Robert Koch erhielt den Preis als fünfter Mediziner. Robert Koch hatte zwei Leidenschaften: Reisen und Mikroskopieren. Der Höhepunkt seiner Arbeit war die

Entdeckung des Erregers der Tuberkulose im Jahre 1882.

F. Otto Lilienthal war der Konstrukteur, der als erster Mensch mit einem Flugapparat in die Lüfte stieg. Mit seinem Bruder baute er später Flugapparate. Im 1891 gelang ihnen der erste Flug. Am 9. August 1896 geschah das Unglück. Otto Lilienthal stürzte bei einem Flugversuch aus 15 Meter Höhe und verstarb an den Folgen des Unfalls.

G. Johannes Gutenberg war es nach jahrelangem Bemühen gelungen, einzelne Buchstaben aus Metall zu gießen und diese zu Texten zusammenzustellen. Mit geliehenem Geld eröffnete Gutenberg 1450 in Mainz am Rhein die erste Druckerei. Zum Druck der ersten Bibel brauchte er noch 5 Jahre, sie wurde 1455 fertig gestellt. Die Erfindung des Buchdrucks gehört zweifellos zu den bedeutendsten in der Welt.

Hörverstehen

1. Прослушай высказывания пяти подростков по теме «Дружба». Установи соответствие между высказываниями каждого говорящего (с 1 по 5) и утверждениями, данными в списке под буквами А—F. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.

A Es ist nicht leicht einen guten Freund zu finden.

B Für die Freundschaft ist die gleiche Denkweise wichtig.

C Eine dicke Freundschaft gibt's nur unter den Schulfreunden.

D Ich habe meine Freundin in der Disko kennen gelernt.

E Meine Freundin gehört nicht zu unserer Clique.

F Freunde sind fast wie Brüder.

2. Прослушай интервью корреспондента журнала «Юма» с лидером группы «Бессервиссер» Марком Зааром. Определи соответствие утверждений 1—7 содержанию прослушанного интервью. Занеси свои ответы в таблицу.

1 Die Sänger machten sich nach der Schule bekannt.

A) соответствует b) не соответствует

2 „A cappella“ singen bedeutet das Singen ohne Instrumentenbegleitung .

A) соответствует b) не соответствует

3 Die Gruppe hat ihre musikalische Karriere auf den Kölner Straßen begonnen.

A) соответствует b) не соответствует

4 Dän sucht die Ideen für seine Texte in den Massenmedien.

A) соответствует b) не соответствует

5 Die meisten Songtexte sind auf Englisch geschrieben.

A) соответствует b) не соответствует

6 Die Gruppe macht 5—6 ausländische Tournees pro Jahr.

A) соответствует b) не соответствует

7 Im letzten Jahr traten sie vor den amerikanischen Deutschlehrern auf.

A) соответствует b) не соответствует

Schreiben

1. Dein deutscher Freund hat an einer internationalen Mathematik-Olympiade den ersten Platz belegt. Schreibe ihm eine Glückwunschkarte. Dein Freund heißt Georg Kurschat. Er wohnt in Hamburg, Thomas-Mann-Straße 12, Wohnung Nr. 2.

Textumfang: 25—30 Wörter. Vergiss nicht die Adresse richtig anzugeben.

2. Du warst 3 Monate durch ein Austauschprogramm in Deutschland (Dresden) und hast vor kurzem einen Brief von Frau Weiß, der Mutter deiner Gastfamilie, bekommen, in dem sie fragt, ob du jetzt auch die Möglichkeit hast, jeden Tag Deutsch zu sprechen.

Schreibe ihr eine Antwort.

• Bedanke dich für den Brief.

• Frage Frau Weiß nach ihrem Befinden und dem Befinden der ganzen Familie.

• Schreibe über dein eigenes Befinden.

• Teile mit, welche Möglichkeiten du hast, um deine Deutschkenntnisse zu verbessern.

- Vergiss die Anrede und die Schlussformeln nicht, grüß ebenfalls die Familie und gemeinsame Bekannte. Der Brief soll etwa 80—90 Wörter enthalten.

Lexik und Grammatik

Прочитай текст. Преобразуй слова, приведенные в скобках, в нужную грамматическую форму, соответствующую содержанию текста. Занеси ответы в таблицу.

Litfasssäulen

Vor hundertfünfzig Jahren erschienen in Berlin runde Säulen, an denen neuste Informationen angebracht wurden, zum Beispiel über einen Zirkus, ein Gesetz oder eine (1) (neu) _____ Kaffeesorte. Die Idee dazu hatte der Buchdrucker Ernst Litfaß aus Paris mitgebracht. Bald (2) (werden) ___ die Litfaßsäulen überall in (3) (das) ___ Lande aufgestellt. Sie (4) (sein) ___ sehr beliebt.

Inzwischen hat sich unsere Welt (5) (verändern) ____. Es gibt sie zwar noch, die Litfaßsäulen, aber für die Unmengen Werbung und Reklame, mit denen wir heute überschüttet werden, reichen sie nicht mehr aus. Auf riesigen Reklametafeln werden uns die schnellsten (6) (Auto)____, die besten Waschmittel angeboten. Rundfunk und Fernsehen machen (7) (wir)____ von früh bis spät klar, was wir essen und trinken oder wohin wir in (8) (der)____ Urlaub fahren sollen. Längst ist die Werbung ein Industriezweig (9) (werden)____. Wenn Herr Litfaß wüsste, wie sich seine einfache Idee entwickelt (10) (haben)____

Дополнительная часть

Du warst 3 Monate durch ein Austauschprogramm in Deutschland (Dresden) und hast vor kurzem einen Brief von Frau Weiß, der Mutter deiner Gastfamilie, bekommen, in dem sie fragt, ob du jetzt auch die Möglichkeit hast, jeden Tag Deutsch zu sprechen.

Schreibe ihr eine Antwort.

- Bedanke dich für den Brief.
- Frage Frau Weiß nach ihrem Befinden und dem Befinden der ganzen Familie.
- Schreibe über dein eigenes Befinden.
- Teile mit, welche Möglichkeiten du hast, um deine Deutschkenntnisse zu verbessern.
- Vergiss die Anrede und die Schlussformeln nicht, grüß ebenfalls die Familie und gemeinsame Bekannte. Der Brief soll etwa 80—90 Wörter enthalten.

Демонстрационная версия промежуточной аттестации в 11 классе

Критерии оценивания устных и письменных ответов

Чтение

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование (Понимание речи на слух)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Монологическая речь (Высказывание в форме рассказа, описания)

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на

данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Диалогическая речь (Участие в беседе)

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Письменная речь

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических

ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:

"5" - 85-100 %

"4" - 70-84 %

"3" - 50-69 %

"2" - 0-49 %

Контрольная работа

Лексические единицы в решении коммуникативных задач

Цель работы: определить уровень степени достижения планируемых результатов освоения ООП за курс 11 класса

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия.

Познавательные УУД

- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Коммуникативные УУД

- адекватно использовать речевые средства для решения простых коммуникативных задач.

Предметные результаты

-знать/понимать значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная

речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

-читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научнопопулярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

-относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления,

прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста.

Основная часть

1 LESEN

Прочитай тексты из журнала и установи соответствие между тематическими рубриками A—F и текстами 1—5. Каждая тематическая рубрика соответствует только одному тексту, при этом одна из них лишняя. Занеси свои ответы в таблицу.

A. Wettervorsage

B. Feste und Traditionen

C. Kosmetofogie

D. Tierwelt

E. Kunst

F. Umwelt

1. Es duftet nach Plätzchen, Waffeln und Glühwein. Adventsschmuck und Weihnachtsmänner liegen bereit. Noch sind die Schuler bei den letzten Vorbereitungen. Da fehlt noch ein Tisch, hier ein Stromkabel. Der Weihnachtsbaum ist auch noch ganz nackt. Vertrauenslehrer Wilfried Homering meint: „Es ist doch jedes Jahr das Gleiche. Wochenlang bereitet man den Weihnachtsbasar vor. Doch wenige Minuten vor dem Beginn herrscht das grosse Chaos.“

2. Die Haut ist nicht nur die Hülle, die den Körper schützt, sondern auch ein empfindliches Organ. Sie ist Spiegel der Seele und der Persönlichkeit eines Menschen. Daher sollte jeder gut auf sie Acht geben. Rund um das Thema „Pflege für die empfindliche Haut“ geht es bei den Aktionstagen in der Apotheke im Hauptbahnhof von Montag bis Mittwoch, von 15. bis 17. Dezember.

3. Zum zehnten Mai findet am 31. Oktober der Aktionstag der kommunalen Kinos statt, an dem sich auch zahlreiche

Filmtheater im Rhein-Main-Gebiet beteiligen. Unter dem Motto „Kinder im Kino“ sind vor allem Kinder und Jugendliche, aber auch Erwachsene zu Kinderfilmklassikern und aktuellen Spiel- und Dokumentarfilmen eingeladen. Außerdem begleiten den Aktionstag, der unter der Schirmherrschaft der Oscar-Preisträgerin Caroline Link steht, zahlreiche Spiele und Überraschungen.

4. Benelux: Freundlich und trocken, morgens nur stellenweise Nebelfelder. Werte zwischen 16 und 19 Grad. Österreich/Schweiz: In Österreich einige Schauer und Tageswerte zwischen 12 und 15 Grad. In der Schweiz mehr Sonne. 18 Grad.

Frankreich: Viel Sonnenschein, nur ab und zu kleine Quellwolken. Werte im Norden zwischen 18 und 23 Grad, im Süden bis 28 Grad.

Italien/Malta: Meist nur lockere Wolkenfelder, nur auf Sardinien und in Süditalien einzelne Schauer. Tageswerte 23 bis 26 Grad.

Spanien/Portugal: Viel Sonne, nur ganz selten kleine Wolken. Werte zwischen 30 und 34 Grad, in Südspanien oft Werte bis 36 Grad.

5. Der Biologe Harald GroB kennt die Vorlieben seiner kleinen Krebse sehr genau: Licht mögen sie nicht. Deshalb verstecken sie sich tagsüber unter Steinen und dösen vor sich hin — allzeit bereit, mit ihren Scheren Feinde zu vertreiben. Das Herz des Biologen gehört den heimischen Flusskrebse. Der 20 Zentimeter große Edelkrebs und sein kleinerer „Bruder“, der Steinkrebs, sind in Nordrhein-Westfalen vom Aussterben bedroht. Harald GroB leitet an der Ahr und im Siebengebirge zwei Wiederansiedlungs-Projekte. Sie sollen das Überleben der gepanzerten Tierchen mit den markanten Zangen sichern.

Задание 2 Прочитай текст и заполни пропуски 1—8 частями предложений А — I. Одна из частей в списке А — I лишняя.

Eine klare Nacht und viele Sterne am Himmel — dieses Bild bringt die Menschen immer wieder in Erstaunen. Leider sind Sterne am Himmel nicht immer (1) _____ zumindest nicht mit dem bloßen Auge. Denn oft sind sie unter einer dicken Wolkendecke versteckt. Zum Glück gibt es für (2) _____ Planetarien. Mit Hilfe spezieller Teleskope können Besucher beobachten, (3) _____. Das Zeiss-Groß Planetarium in Berlin bietet allerlei Attraktionen. Beispielsweise sitzen die Besucher im Saal (4) _____, der so schön blitzt. Dabei hören sie klassische Musik von Antonio Vivaldi „Die Jahreszeiten“. (5) _____ entsprechend wechselt der Sternenhimmel. An die Seitenwände werden per Video prachtvolle Naturbilder passend zu Frühling, Sommer, Herbst und Winter projiziert. Ein großes Erlebnis.

(6) _____, kann sich Tangomusik unter einem argentinischen Sternenhimmel anhören. Mit im Programm sind auch russische Künstler, zum Beispiel Texte von Schukowski und Musik von Strawinsky. Vorträge zum Thema „Fantastisches Weltall“ gibt es (7) _____. Auch an Kinder aller Altersgruppen haben die Mitarbeiter des Planetariums gedacht. Die Kinder erhalten Antworten auf Fragen wie: „Wie weit sind Sterne von uns entfernt?“ oder „Kann man auf der Planetarium bietet (8) an. Hier bekommt man erstes Wissen über die Körper des Sonnensystems. Das Planetarium ist ein richtig spannender Ort!

- A. interessante Arbeitsgemeinschaften
- B. in englischer und russischer Sprache
- C. der Jahreszeit
- D. zu beobachten
- E. unter einem künstlichen Sternenhimmel
- F. wer es temperamentvoller mag
- G. dem Wunsch
- H. was am Sternenhimmel passiert
- I. alle interessierten

HORVERSTEHEN

Задание 1 Ты услышишь высказывания 5 подростков по теме «Защита окружающей среды». Установи соответствие между высказываниями каждого говорящего (с 1 по 5) и утверждениями, данными в списке А — F. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.

A In der Zukunft möchte ich den armen Ländern helfen, ihre Umweltprobleme zu

losen.

B Schon die Mülltrennung trägt zu dem Umweltschutz bei.

C Um die Bäume zu retten, muss man das Papier sparen.

D Die Länder der Dritten Welt müssen ihre Umweltprobleme selbst beseitigen.

E Wenn man nichts Schlechtes für die Natur macht, ist das schon gut.

F Die Bodenschätze und Rohstoffe können einst zu Ende sein.

Задание 2 Ты услышишь интервью с Джульеттой Афанасьевой, которая учится на имиджмейкера в одном из московских институтов. Определи соответствие утверждений 1—7 содержанию прослушанного интервью.

Die Männer und die Frauen schenken die gleiche Aufmerksamkeit ihrem Aussehen.

1) соответствует 2) не соответствует

2. Die Unzufriedenheit mit dem Leben führt die meisten Menschen zu einem Imagemaker.

1) соответствует 2) не соответствует

3. Der Imagemaker muss sowohl ein Stylist als auch ein Psychologe sein. 1) соответствует 2) не соответствует

4. Die Modetrends beeinflussen auch stark das Image eines Menschen. 1) соответствует 2) не соответствует

5. Das Image des Menschen verändert sich je nach der Jahreszeit.

1) соответствует 2) не соответствует

9. Die jungen Leute müssen in erster Linie ihre Natürlichkeit schätzen.

1) соответствует 2) не соответствует

10. Der Imagemaker muss immer der inneren Stimme und der Fantasie vertrauen.

LEXIK UND GRAMMATIK

Задание 1 Прочитай текст. Преобразуй слова, приведенные в скобках, в нужную грамматическую форму, соответствующую содержанию текста. Занеси ответы в таблицу.

SPITZENSPORT UND SCHULE

Auf den ersten Blick scheint das Heinrich-Heine-Gymnasium in Kaiserslautern eine ganz normale Schule zu sein. Bald 1 (erkennen)___ man jedoch das Besondere: Die Schule hat ein Internat, und Sport spielt hier eine große Rolle. Das Heinrich-Heine-Gymnasium ist nämlich eines der etwa 15 Sportinternate in der Bundesrepublik Deutschland. Sein Ziel ist es, sportlich begabte Kinder und Jugendliche zu 2 (eine)___

hohen Leistung in ihrer Sportart zu bringen und zugleich für eine gute Schulausbildung zu sorgen. „Talentförderung in Schulklassen“ heißt offiziell das Programm, das

vom Bundesland Rheinland-Pfalz 3 (unterstützen)___ wird.

Wie kommt ein Mädchen oder ein Junge in eine „Sportklasse“? Voraussetzung sind 4 (gut) ___ Eine Woche lang werden die Neulinge im Training getestet. Aber auch die Zeugnisse dürfen nicht

(die)___ Probleme geben. Nur wer beide Bedingungen erfüllt, 6 (können)___ „Sportler“ werden. Wo

„Normalklassen“ an derselben Schule.

Als das Sportinternat 1979 7 (gründen)___ wurde, konzentrierte man sich auf Tennis und

Judo. Heute werden auch Talente in Badminton, Tischtennis und im Radsport gefordert. Besonders zahlreich sind zurzeit die Tennisspieler. Die Schule kann bereits bedeutende Erfolge demonstrieren. Zum Beispiel 8 (werden) ___ eine Schülerin Deutsche

Tennismeisterin der Junioren, ein Schuler Juniorenweltmeister im Bahnradrennen.

Wie sind die Leistungen der „Sportler“ in den 9 (Schulfach)___? Oft sind sie sogar 10 (gut)___ als in den „Normalklassen“.

SCHREIBEN

Задание 1

Dein deutscher Freund (deine deutsche Freundin) schreibt in einem Brief, dass er (sie) immer um 21.00 zu Hause ist, weil die Eltern das so wollen. Antworte ihm (ihr).
-Beschreibe deine eigene Situation. Wann musst du zu Hause sein?
-Gib ihm (ihr) einen Rat, wie er (sie) das Problem lösen kann. -Beantworte die Frage: Darf ein Junge länger ausgehen als ein Mädchen?
Äußere deine Meinung dazu. Denke daran, die Anrede und den Schlussteil nicht zu vergessen. Dein Brief soll 100—140 Wörter enthalten.

Дополнительная часть

Составьте из двух предложений одно. Используйте союз *Je,desto/umso*.

Обратите внимание на порядок слов.

1 Wir stiegen in die Berge höher. Die Luft wurde reiner.

2 Wir warteten länger. Die Zeit ging langsamer.

3 Ich stehe früher auf. Ich schaffe mehr.

4 Das Buch ist interessanter. Ich lese es schneller.

5 Das Wetter ist kälter. Ich spaziere seltsamer